



# Rassegna teatrale “Notte illegale a spasso” Alessandria, marzo – settembre 2025

La rassegna teatrale "Notte Illegale a Spasso" nasce con l'obiettivo di rivitalizzare il centro storico di Alessandria attraverso la magia del teatro diffuso. In un contesto urbano che affronta difficoltà legate alla chiusura progressiva di attività commerciali e alla mancanza di uno spazio teatrale comunale. Questo progetto si propone di trasformare il cuore della città in un palcoscenico a cielo aperto.

## Obiettivi

- **Valorizzare il centro storico di Alessandria**, partendo dal quartiere di Borgo Rovereto, attraverso eventi culturali che stimolino l'interesse e la partecipazione della comunità.

- **Ravvivare la vita culturale urbana**, creando opportunità di incontro e di intrattenimento in luoghi non convenzionali.
- **Promuovere la creatività e l'arte teatrale** tramite la collaborazione di compagnie amatoriali locali e provinciali, che si fanno promotrici di una cultura inclusiva e accessibile.
- **Creare poli artistici e culturali alternativi**, supplendo temporaneamente alla chiusura del teatro comunale e fornendo una piattaforma per espressioni artistiche e performative.

## Le Compagnie Coinvolte

La rassegna, sotto il patrocinio della FITA Federazione Italiana Teatro Amatoriale, è il risultato della sinergia e collaborazione tra tre compagnie teatrali, ognuna con una propria identità artistica e una forte radicazione territoriale:

- **Compagnia Notte Magica** (San Salvatore Monferrato)  
Nata dall'iniziativa di alcuni volontari della Croce Rossa di San Salvatore Monferrato, Notte Magica porta in scena spettacoli autoprodotti a scopo benefico. Guidata dall'autore e regista Gianluca Pivetti, ha collaborato con diversi artisti, tra cui il regista Maurizio Pellegrino per una versione originale de *Il malato immaginario* di Molière. Attualmente è impegnata con *Le storie di un panchinaro* e propone spettacoli ispirati alla comicità italiana, mantenendo il motto "aiutare a sorridere sorridendo".
- **Compagnia Spasso Carrabile** (Nizza Monferrato)  
Fondata nel 1990 presso l'oratorio don Bosco di Nizza Monf.to, è diventata Associazione culturale nel 1999, partecipando a rassegne e concorsi. Oltre agli spettacoli, si dedica alla formazione teatrale con il progetto TeatroAScuola e laboratori per adulti e ragazzi, contribuendo alla diffusione della cultura teatrale nel territorio.
- **Compagnia Gli Illegali – BlogAL** (Alessandria)  
Attiva nell'organizzazione di spettacoli e rassegne teatrali, ha realizzato il progetto *Borgo del Teatro* (2017-2019) con il sostegno della Fondazione SociAL. Ha partecipato al progetto *Fermento* (2022), raccontando Alessandria attraverso esperienze migratorie. Nel 2023 ha promosso *Il teatro dei viandanti*, spettacoli itineranti, e *Ci vediamo in piazza*, iniziativa di riqualificazione urbana e memoria storica di Piazza Don Soria, finanziata dal Ministero della Cultura.

## Il contributo di FITA PIEMONTE

La rassegna ha il contributo di FITA PIEMONTE.

La Federazione Italiana Teatro Amatori (FITA) è la più grande comunità dedicata al teatro amatoriale in Italia. Dal 1947, rappresenta un punto di riferimento per chi ama il palcoscenico, offrendo un luogo di incontro e crescita per appassionati e professionisti.

La FITA promuove la cultura e l'arte teatrale in ogni sua forma, mettendo al centro:

La crescita culturale con il sostegno allo sviluppo di espressioni artistiche e spettacoli in ogni angolo d'Italia.

Il recupero e la gestione di spazi teatrali per trasformare ogni luogo in un palcoscenico.

La formazione con l'organizzazione di corsi, seminari e attività didattiche per docenti, studenti e appassionati, in collaborazione con il MIUR.

L'inclusione: avendo come obiettivo l'uguaglianza, le pari opportunità e contro ogni forma di discriminazione.

La FITA è molto più di una semplice associazione essendo riconosciuta dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali come Ente di Promozione Sociale. È l'unica federazione teatrale affiliata all'AGIS, iscritta all'UNAR per la lotta contro le discriminazioni, è membro fondatore di COEPTA, AITA-IATA e componente di CIFTA, organizzazioni internazionali ed è riconosciuta come ente membro del Consiglio Nazionale del Terzo Settore.

## Concept della Rassegna

"Notte Illegale a Spasso" si configura come una serie di eventi teatrali diffusi, pensati per essere ospitati in spazi urbani non tradizionali. Le piazze, i cortili, le vie del centro storico e gli scorci meno conosciuti di Alessandria diventano il palcoscenico perfetto per portare la magia del teatro direttamente tra le persone. L'idea è di rendere l'arte accessibile, trasformando il tessuto urbano in una scenografia naturale che coinvolga il pubblico in esperienze immersive e suggestive.

## Punti di forza

- **Innovazione culturale:** il teatro esce dagli spazi convenzionali per incontrare la città.
- **Valorizzazione del territorio:** ogni spettacolo diventa un'occasione per riscoprire il patrimonio architettonico e culturale di Alessandria.
- **Inclusività:** il progetto si rivolge a un pubblico ampio e variegato, favorendo la partecipazione di cittadini di ogni età e provenienza.
- **Collaborazione tra realtà locali:** la sinergia tra compagnie teatrali e il coinvolgimento di partner locali sono il motore del progetto.

## I luoghi della rassegna

La ricerca ha riguardato spazi e partner interessati a condividere la visione di "Notte Illegale a Spasso", con la convinzione che la bellezza del teatro e della cultura possa essere il punto di partenza per una rigenerazione sociale e urbana e proponendo la realizzazione di eventi che possano intrecciare la magia del teatro con la valorizzazione degli spazi, creando un'occasione unica di aggregazione e promozione culturale.

## Chiostro di Santa Maria di Castello

Il Chiostro di Santa Maria di Castello ad Alessandria è un affascinante esempio di architettura storica, situato nel cuore del quartiere più antico della città. Costruito nel XVI secolo, il chiostro presenta un ampio spazio verde centrale, circondato da portici che offrono un'atmosfera di pace e contemplazione. Le arcate e le volte dei portici riflettono lo stile tardo gotico lombardo, caratterizzato da linee eleganti e sobrie. L'area centrale del chiostro, un tempo utilizzata come orto

dai monaci, è oggi un giardino ben curato che aggiunge un tocco di serenità all'ambiente. Attualmente, il chiostro ospita l'Ostello Santa Maria di Castello, offrendo ai visitatori l'opportunità di soggiornare in un luogo ricco di storia e fascino.

## Serra della Ristorazione Sociale

La Serra della Ristorazione Sociale, in Viale Milite Ignoto 1/A, Alessandria è un luogo che sembra uscito da un sogno di vetro e verde. Immersa nel cuore pulsante della Ristorazione Sociale, questa serra è più di un semplice spazio: è un giardino segreto dove la luce filtra dolcemente attraverso le ampie vetrate, accarezzando le foglie di piante rigogliose e creando un'atmosfera quasi fiabesca. Qui il tempo rallenta.

Tra tavoli di legno dal sapore rustico e sedie che invitano alla sosta, si svolgono eventi che mescolano arte, musica e sapori. La Serra diventa teatro di serate magiche: cene sotto le stelle, mostre che dialogano con la natura circostante, concerti intimi dove le note si fondono con il fruscio delle foglie.

Nei mesi invernali, il calore delle luci soffuse e il profumo del cibo preparato con cura trasformano questo spazio in un rifugio accogliente, mentre d'estate le sue porte si aprono alla brezza leggera della sera, lasciando che il profumo delle erbe aromatiche avvolga gli ospiti.

Più che un semplice luogo, la Serra della Ristorazione Sociale è un'esperienza, un intreccio armonioso di convivialità, cultura e natura. Un angolo di mondo dove ogni incontro lascia un segno, e ogni evento diventa un ricordo da portare con sé.

## Teatro Parvum

Il Teatro Parvum è un accogliente spazio culturale situato nel cuore di Alessandria, in Via Mazzini 85. Gestito dall'Associazione APROVA, questo piccolo teatro è diventato un punto di riferimento per eventi culturali, spettacoli teatrali, concerti e conferenze, contribuendo attivamente alla vita artistica e sociale della città.

La struttura è apprezzata per la sua atmosfera intima, che permette al pubblico di vivere esperienze culturali coinvolgenti e ravvicinate. La programmazione del teatro è varia e abbraccia diverse forme d'arte, offrendo sia intrattenimento che momenti di riflessione su temi sociali e culturali.

Il Teatro Parvum rappresenta un esempio di come spazi culturali di dimensioni contenute possano avere un impatto significativo sulla comunità locale, promuovendo l'arte e la cultura in tutte le sue forme.

## Andando e Stando. Libreria con Mescita

La Libreria con Mescita "Andando e Stando" è un luogo unico nel cuore di Alessandria, situato in Via Giuseppe Bissati 14. Questo spazio accogliente combina l'amore per la letteratura con il piacere della buona cucina, offrendo ai visitatori un'esperienza culturale e gastronomica indimenticabile.

All'interno della libreria, gli scaffali sono ricchi di una vasta selezione di libri, spaziando dalla narrativa contemporanea ai classici della letteratura, con un'attenzione particolare alle opere di

autori locali e indipendenti. L'ambiente è caldo e invitante, ideale per immergersi nella lettura o partecipare agli eventi letterari e culturali che vengono organizzati regolarmente.

La "mescita" offre un menù variegato che celebra la tradizione culinaria italiana, con piatti preparati con ingredienti freschi e di stagione. È il luogo perfetto per gustare un pranzo leggero, una cena tra amici o semplicemente sorseggiare un bicchiere di vino mentre si sfoglia un buon libro.

"Andando e Stando" non è solo una libreria o un ristorante, ma un punto di incontro per gli amanti della cultura e del buon cibo, un luogo dove le storie prendono vita e le conversazioni si intrecciano in un'atmosfera familiare e stimolante.

## Libreria Libraccio. Cortile

Libraccio di Alessandria, situato in Via Milano 32/A, non è solo una libreria, ma un vero e proprio spazio culturale, arricchito da un caratteristico cortile interno.

Un angolo nascosto nel cuore della città, un piccolo rifugio tra i libri dove il tempo sembra rallentare. Il cortile di Libraccio è un luogo di incontro, di scambio e di scoperta. Qui, tra il profumo della carta e il leggero brusio delle conversazioni, si organizzano eventi letterari, presentazioni di libri e incontri con autori.

Quando il sole filtra tra le vecchie mura e illumina i tavolini sparsi qua e là, il cortile diventa uno spazio perfetto per sfogliare un libro appena trovato, sorseggiare un caffè o lasciarsi ispirare dalle storie che lo circondano. Un angolo di Alessandria dove cultura e socialità si intrecciano in un'atmosfera intima e accogliente.

## Palazzo della CGIL

La CGIL di Alessandria ha la sua sede principale in Via Cavour 27, nel cuore della città. Questo edificio storico, noto come la Camera del Lavoro, è un punto di riferimento per lavoratori e cittadini che cercano assistenza sindacale e servizi correlati.


All'interno della struttura, è presente un cortile interno che funge da spazio multifunzionale. Questo cortile ospita spesso eventi, assemblee e incontri organizzati dalla CGIL e dalle sue diverse categorie. È un luogo di confronto e dialogo, dove si svolgono attività legate al mondo del lavoro e alla tutela dei diritti dei lavoratori.

Il cortile della CGIL di Alessandria rappresenta quindi non solo uno spazio fisico, ma anche un simbolo dell'impegno del sindacato nel promuovere la partecipazione attiva e il sostegno alla comunità lavorativa locale.

# Gli eventi

## Marzo

 **Sabato 15 marzo 2025. Ore 11**

 **Luogo:** Andando e Stando, libreria con mescita. Via Giuseppe Bissati 14

 **Il pranzo. A seguire ore 12 circa.**

**È troppo chiedere di bere un caffè fatto bene?**

**Conferenza stampa di presentazione della rassegna teatrale Notte Illegale a Spasso. La compagnia offre un caffè ad amiche e amici, giornaliste e giornalisti per parlare di questa nuova iniziativa.**

**Di:** Silvia Benzi, Massimo Brioschi

**Con:** Silvia Benzi, Claudia Chiodi, Antonio Coccimiglio, Luigi Di Carluccio, Monica Lombardi

**Regia:** Massimo Brioschi

**Scenografia:** Elisabetta Buratto


**Fotografia:** Patrizia Battezzore

**Produzione:** Illegali - BlogAL

In un immaginario agriturismo piemontese, una comitiva di amici si riunisce attorno a un tavolo per discutere di cibo e convinzioni personali. Tra battute esilaranti e incomprensioni culinarie, i protagonisti - dalla vegetariana Sally al buongustaio Beppe - si confrontano su piatti storici della cucina piemontese, senza mai riuscire a mettersi d'accordo. Un pranzo in cui nessuno mangia, ma tutti parlano di cibo in un'atmosfera comica e coinvolgente! 🗣️🌟

## Aprile

 **Sabato 5 aprile 2025. Ore 19.30**

 **Luogo:** Serra della Ristorazione Sociale. Viale Milite Ignoto 1/A

 **Le storie di un panchinaro**

**Con:** Amodio Sara, Barbera Marcello, Balduzzi Francesca, Bottaro Marco, Cavalli Josè, Marcolongo Miriam, Mariani Pietro, Odicino Fabrizio, Pirrone Rossana, Pivetti Gianluca, Pivetti Rebecca, Pozzi Roberto, Scudato Carmelo

**Grafica:** Casetto Rebecca

**Tecnici audio e video:** Oddone Giancarlo, Barboni Luca, Lacca Massimo, Varliero Pamela

**Produzione:** Notte Magica

Le storie di un panchinaro è il viaggio di un uomo affascinato dalle storie della gente, incontri e confidenze in uno dei luoghi di aggregazione più iconici da sempre: una panchina.

Da essa, nel corso dello spettacolo si sviluppano situazioni esilaranti, romantiche e altre che daranno spunti di riflessione.

Il tutto contornato da una scenografia minimal ma decisamente incisiva e da musiche emozionanti. Insomma, come dice il protagonista "chiunque si sieda su una panchina ha sempre qualcosa da raccontare ..."

A chi guarda lo spettacolo, non resta che sognare e sicuramente ognuno troverà qualcosa di se stesso.

 **Venerdì 11 aprile 2025. Ore 21**

 **Luogo:** Chiostro di Santa Maria di Castello. Piazza Santa Maria di Castello 14

 **Raccontami di lei**

**Con:** Manuela Buffalo, Matteo Campagnoli, Sisi Cavalleris, Silvia Chiarle, Massimo Fiorito, Tiziana Fogliati, Alessandro Garbarino, Gian Luca Giacomazzo, Marta Morando, Riccardo Quirico, Emanuela Santi, Simona Secoli, Fabio Siri, Fulvia Viglino

**Regia:** Matteo Campagnoli

**Narratore:** Gioele Sasso

**Tecnico audio e luci:** Jean Louis Leuba

**Musicisti:** Davide Borrino, Alberto Cravera

**Produzione:** Spasso Carrabile

Raccontami di Lei è una raccolta di letture scelte che esplorano la figura femminile, offrendo riflessioni e approfondimenti sul ruolo della donna nella società.

 **Sabato 26 aprile 2025. Ore 17**

 **Luogo:** Cortile della CGIL. Via Cavour 27

 **Giovani per sempre. La Banda Lenti**

**Di:** Massimo Brioschi

**Con:** Silvia Benzi, Renza Borello, Massimo Brioschi, Raffaella Calorio, Antonio Coccimiglio, Luigi Di Carluccio, Monica Lombardi, Elisabetta Puppo

**Partecipazione musicale:** Dario Ponticello e Pietro Ponticello

**Regia:** Massimo Brioschi

**Costumi:** Monica Lombardi


**Produzione:** Illegali - BlogAL

In questo spettacolo evocativo, la giovinezza e le storie di ventisette ragazzi della Banda Lenti prendono vita attraverso una fotografia che racconta di un'epoca passata. Ognuno di loro, immortalato in un momento di spensieratezza con giacche e cravatte, rappresenta un pezzo della Resistenza partigiana.

Attraverso le loro personalità e le loro esperienze, il pubblico viene guidato in un viaggio tra ricordi e emozioni, esplorando il significato di amicizia e solidarietà in un contesto di guerra. Lo spettacolo si propone di dare voce a questi giovani eroi e di far rivivere le loro storie in modo toccante e coinvolgente.

## Maggio

 **Venerdì 16 maggio 2025. Ore 19.30**

 **Luogo:** Serra della Ristorazione Sociale. Viale Milite Ignoto 1/A

 **American Shitting**

**Regia:** Luigi Di Carluccio

**Con:** Monica Lombardi, Roberta Ponticello, Elisabetta Puppo


**Tecnico luci:** Giuseppe Ruggiero

**Produzione:** Illegali – BlogAL

Spettacolo dedicato a **Marco Triches**

"American Shitting" ci porta in un microcosmo dove "due donne di mondo", ognuna con i propri obiettivi, interagiscono con una cameriera "sconclusionata", che funge da valvola di sfogo. In un intreccio di compromessi, giochi di potere e umiliazioni, il mondo esterno irrompe in questo piccolo universo, mettendo tutto in discussione. Qualcuno dovrà affrontare sconfitte e adattarsi a una vita ordinaria.

 **Venerdì 23 maggio 2025. Ore 21**

 **Luogo:** Teatro Parvum. Via Mazzini 85

 **Destini**

**Tecnici audio e video:** Oddone Giancarlo, Barboni Luca, Lacca Massimo, Varliero Pamela

**Con:** Amodio Sara, Bortoloni Matteo, Bottaro Marco, Casetto Rebecca, Cavalli Josè, Curti Federica, Mulassano Chiara, Mulassano Cristina, Odicino Fabrizio, Petrozzi Laura, Pivetti Gianluca

**Produzione:** Notte Magica

Può un avvenimento di quelli che verrà ricordato per anni nella storia, nella cronaca e nella vita di ognuno di noi, cambiare il destino di persone comuni?

È questa la domanda a cui ha cercato di dare una risposta il protagonista e autore di questo spettacolo Pivetti Gianluca.

Lo spettacolo ambientato in un pronto soccorso racconta le avventure divertenti di infermieri, medici e pazienti in un anonimo sabato pomeriggio di maggio di qualche anno fa, fino a quando un avvenimento cambierà le sorti non solo di ognuno di loro ma anche di un intero paese.

Tra sorrisi e spunti di riflessione la domanda iniziale avrà al termine dello spettacolo la sua risposta. Questa commedia teatrale viene riproposta con una messa in scena nuova ed un cambio parziale di protagonisti della compagnia teatrale a 9 anni dal suo debutto, ma conferma la sua freschezza e attualità nonostante il passare degli anni.

## Giugno

 **Domenica 8 giugno 2025. Ore 17**

 **Luogo:** Chiostro di Santa Maria di Castello. Piazza Santa Maria di Castello 14

 **Carnaio**

**Regia:** Maurizio Pellegrino

**Con:** Carlo De Bernardi, Raffaella Calorio, Claudia Chiodi, Massimo Orsi.

**Produzione:** Teatro dei Vetri Rotti

Il testo descrive un'intensa pièce teatrale dal ritmo incalzante e mutevole. Due coppie di coniugi si incontrano in un salotto borghese per risolvere civilmente un litigio tra i figli, ma la conversazione degenera rapidamente. Da un'apparente tolleranza iniziale emergono nervosismi, rancori e tensioni represses, trasformando il confronto in un violento scambio di accuse. Le alleanze si spezzano, le convenzioni sociali crollano e i veri sentimenti vengono a galla. Il teatro si fa specchio

critico della società, mostrando il lato oscuro delle relazioni umane e il bisogno crescente della psicoanalisi per affrontare le ansie quotidiane.

Il Teatro dei Vetri Rotti è una compagnia teatrale nata nel 2015 con l'intento di esplorare le tensioni e le contraddizioni della società contemporanea attraverso il linguaggio del teatro. Il loro spettacolo Carnaio è un adattamento de Il dio del massacro di Yasmina Reza, un'opera tagliente che mette a nudo l'ipocrisia e le fragilità delle relazioni umane. La compagnia adotta per questo spettacolo un approccio scenico intenso e viscerale, capace di coinvolgere il pubblico in un'esperienza teatrale profonda e provocatoria.

 **Sabato 21 giugno 2025. Ore 21**

 **Luogo:** Cortile Libreria Libraccio. Via Milano 32/A

 **American Shitting**

**Regia:** Luigi Di Carluccio

**Con:** Monica Lombardi, Roberta Ponticello, Elisabetta Puppo

**Tecnico luci:** Giuseppe Ruggiero

**Produzione:** Illegali – BlogAL

Spettacolo dedicato a **Marco Triches**

"American Shitting" ci porta in un microcosmo dove "due donne di mondo", ognuna con i propri obiettivi, interagiscono con una cameriera "sconclusionata", che funge da valvola di sfogo. In un intreccio di compromessi, giochi di potere e umiliazioni, il mondo esterno irrompe in questo piccolo universo, mettendo tutto in discussione. Qualcuno dovrà affrontare sconfitte e adattarsi a una vita ordinaria.

## Conclusione

"Notte Illegale a Spasso" è più di una semplice rassegna teatrale: è un progetto di comunità, un invito a vivere la città in modo nuovo, un'opportunità per costruire insieme un futuro culturale più vivo e inclusivo. Uniti possiamo creare esperienze che lascino un segno nel cuore della nostra città.

## Informazioni e contatti

Luigi Mariano Di Carluccio

Email: [dicarl@libero.it](mailto:dicarl@libero.it) – 3351340361

Sito web: [www.illegali.it](http://www.illegali.it) - <http://blogalessandria.blogspot.com>

Pec: [blogal@pec.blogalessandria.it](mailto:blogal@pec.blogalessandria.it)

Facebook: @glillegali @blogal

Instagram: @illegliteatro @blogalessandria

Tutte le informazioni riguardanti il calendario degli spettacoli e le modalità di prenotazione saranno visibili sul sito web [www.illegali.it](http://www.illegali.it) e sui canali social delle tre associazioni organizzatrici.